



"A primeira mestra do neno é a súa nai, e a primeira escola é o fogar."

María Montessori



Healthy and Unhealthy Food Our little nutrition experts!

Na clase, os nenos e nenas realizaron unha actividade práctica moi especial para aprender a distinguir entre os alimentos que nos axudan a crecer fortes e aqueles que debemos tomar só en ocasións especiais.

O Día da Nai na Escola: Celebrar o Coidado, Educar na Gratidade

No calendario escolar, hai datas que transcenden o festivo para converterse en oportunidades pedagóxicas profundas.

Descubrinto os números: Cantos hai!

Na aula de 4 anos, o pensamento matemático comeza a botar raíces a través do xogo

'Se as nais fosen flores...': Un agasallo feito con amor

O Día da Nai é unha celebración moi especial que se festexa para demostrar o moito que queremos ás nosas nais

Mans que traballan, corazóns que agradecen: Así vivimos o Día do Traballador

Na aula de 3º de Primaria dedicamos unha xornada especial a celebrar o Día do Traballador.

Pequenos científicos en acción: Descubrinto os cambios químicos en 5º

Esta semana, a clase de Ciencias Naturais de 5.º converteuse nun auténtico laboratorio de investigación.

Recortando, experimentando e celebrando o Día da Nai

Esta semana os vossos peques, ademais de seguir aprendendo un montón, prepararon un detallito moi especial para vós, as súas mamás.

Pequenos científicos en acción: O noso volcán estala de creatividade!

Na aula de 5 anos, a curiosidade natural levounos a vivir unha experiencia tan divertida como educativa: a construción e erupción dun volcán.

Mans con corazón: Preparando o Día da Nai en 2º

Na aula de segundo, a chegada de maio trae consigo unha das datas máis esperadas do calendario escolar: o Día da Nai

Entre cores e lava: Pintando o noso volcán en 4º

Esta semana, a aula de 4º de Primaria converteuse nun taller onde a arte e a ciencia déronse a man..

Debater para crecer: Reflexionando sobre a tauromaquia en 6º

Esta semana, a aula de 6º de Primaria converteuse nun espazo de diálogo, respecto e pensamento crítico.

O Día da Nai na Escola: Celebrar o Coidado, Educar na Gratidade



No calendario escolar, hai datas que transcenden o festivo para converterse en oportunidades pedagóxicas profundas. O Día da Nai é unha delas. Lonxe de reducirse a un xesto comercial ou a unha efeméride máis, no ámbito educativo transfórmase nun espazo privilexiado para reflexionar sobre o vínculo afectivo, recoñecer o valor do coidado e fortalecer os lazos entre a escola e as familias. Pero, por que traballalo na aula? Que achega esta data ao desenvolvemento integral dos estudantes? A resposta non está só na tradición, senón na función educativa de honrar a quen, desde a primeira infancia, sosteñen, acompañan e ensinan co exemplo.

A figura materna: primeira mestra, primeiro refuxio

Antes de aprender a ler ou a operar, os nenos e nenas xa recibiron as súas primeiras leccións a través do vínculo coa súa figura coidadora principal. A maternidade, entendida non só desde o biolóxico, senón desde a función de coidado, é o primeiro espazo de socialización, regulación emocional e construción de seguridade. A psicoloxía do desenvolvemento e a neurociencia educativa coinciden en que un apego seguro é a base sobre a que se erixen a curiosidade, a resiliencia e a capacidade de aprender. Quen exerce este rol, sexa nai biolóxica, adoptiva, avoa, tía, pai, titora ou calquera persoa que ofrece amor e estabilidade, convértese no primeiro referente de confianza do neno. Na escola, recoñecemos esta realidade e integrámola como un pilar do proxecto educativo: sen seguridade afectiva, non hai aprendizaxe significativa.

O Día da Nai como proxecto pedagóxico

Nas nosas aulas, esta data non se vive como unha imposición, senón como un proceso intencionado. Trabállase desde a titoría, a expresión artística, a lingua e a educación emocional. Os estudantes non só elaboran un obxecto; investigan, escriben, dialogan, reflexionan e crean. Actividades como a redacción de cartas de agradecemento, a gravación de entrevistas familiares, a creación de murais colaborativos ou a análise de relatos sobre o coidado permiten desenvolver competencias transversais: comunicación asertiva, pensamento crítico, creatividade e, sobre todo, intelixencia emocional. Cada proposta está deseñada para que o alumnado recoñeza que o cariño non se dá por feito, senón que se constrúe con xestos, presenza e dedicación constante.

Unha mirada inclusiva e sensible

Educar no século XXI esixe recoñecer a diversidade familiar. Por iso, abordamos esta celebración cun enfoque inclusivo e respectuoso. Non todas as familias son iguais, nin todos os nenos e nenas teñen unha figura materna presente. Algúns conviven con dous pais, outros con avós, titores legais ou figuras de coidado que asumen o rol afectivo e educativo. Por esta razón, a linguaxe e as dinámicas adáptanse para honrar a quen cuida, sen excluír nin xerar dor. Cando hai ausencias, rupturas ou duelos, a aula convértese nun espazo de escoita e contención, ofrecendo alternativas significativas: agradecer a quen estivo, honrar a memoria, ou simplemente reflexionar sobre o valor do coidado en comunidade. A escola non impón un modelo, senón que acompaña cada realidade con empatía e pedagogía consciente.

O valor educativo de celebrar o coidado

Máis aló do xesto puntual, traballar o Día da Nai na escola é educar en valores fundamentais: gratidade, recoñecemento mutuo, interdependencia e responsabilidade afectiva. Os estudantes aprenden que ninguén se fai a si mesmo; que detrás de cada logro hai mans que sosteñen, voces que animan e presenzas que permanecen. Esta conciencia fomenta unha cidadanía máis empática, menos individualista e máis conectada co humano. Ademais, fortalece a alianza escola-familia, lembrando que a educación é unha tarefa compartida. Cando a familia e a escola recoñecen o seu papel complementario, a mensaxe para o alumnado é claro: estás rodeado dunha rede de coidado que cree en ti.

O Día da Nai na escola non é unha data para cumprir, senón unha oportunidade para lembrar o esencial: que educar é, ante todo, un acto de coidado. As figuras maternas, e todas quen asume ese rol, son arquitectas silenciosas do futuro, non só porque ensinan palabras ou normas, senón porque modelan como habitar o mundo con amor, respecto e coraxe. Como comunidade educativa, o noso compromiso é honrar ese labor sen romanticismos baleiros, senón con mirada crítica, inclusiva e pedagóxica. Porque cando un neno aprende a agradecer, a recoñecer o esforzo alleo e a valorar o vínculo, non só está a celebrar unha data: está a construír a base dunha sociedade máis humana. Grazas a todas as familias, nais, coidadoras e referentes afectivos que, día a día, sosteñen a educación con paciencia, entrega e amor. A escola non podería facer o seu traballo sen vostedes. Sigamos camiñando xuntos, porque educar é, sempre, un acto compartido.





✂ "Recortando, experimentando e celebrando o Día da Nai"

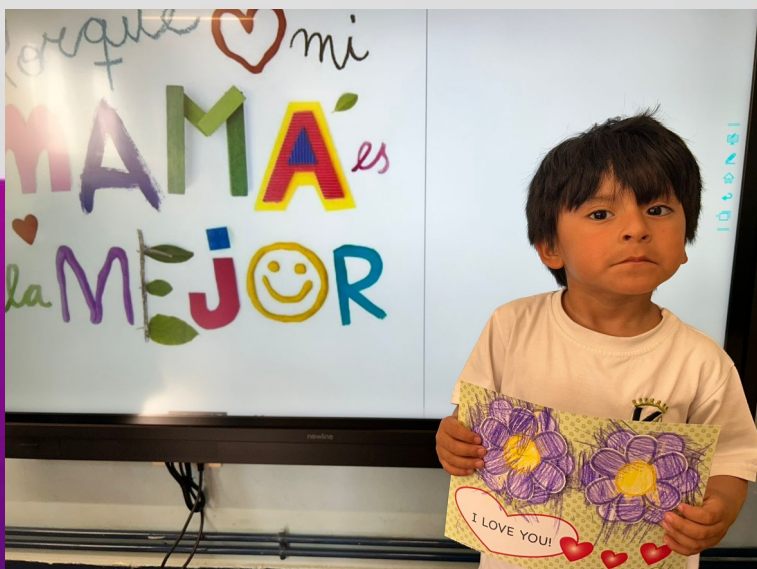
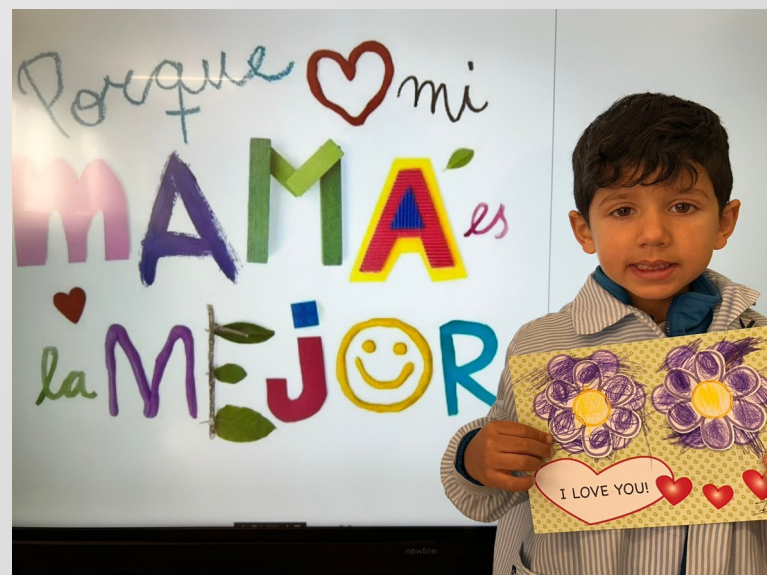
Esta semana os vosos peques, ademais de seguir aprendendo un montón, prepararon un detallito moi especial para vós, as súas mamás. Descubriron o significado de conmemorar o Día da Nai.

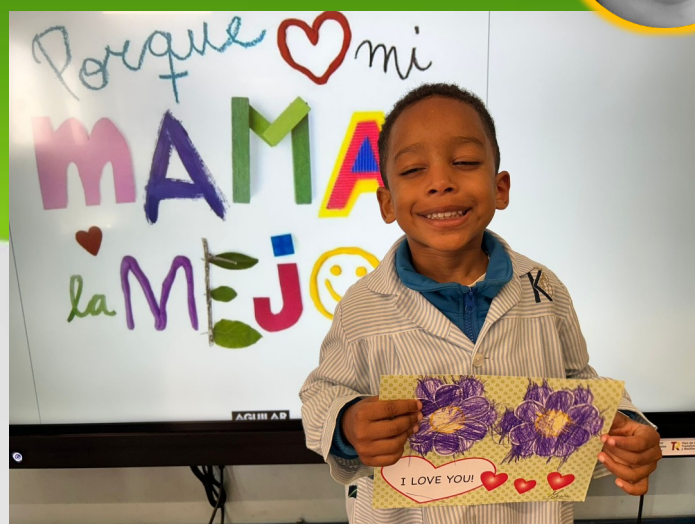
Tamén continuaron practicando a técnica do recortado. Aínda queda un pouquiño de traballo, pero, sen dúbida, pasárono xenial facéndoos.

Ademais, aproveitamos o último día para observar a erupción dun volcán... pero non vos preocupedes, era totalmente inofensivo! Portáronse fenomenal durante o experimento.

Despois, gozamos dun ratiño no parque.

Desfrutade moito destes días cos vosos peques.





4º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



4º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL





12 34 Descubriendo os números: Cantos hai!

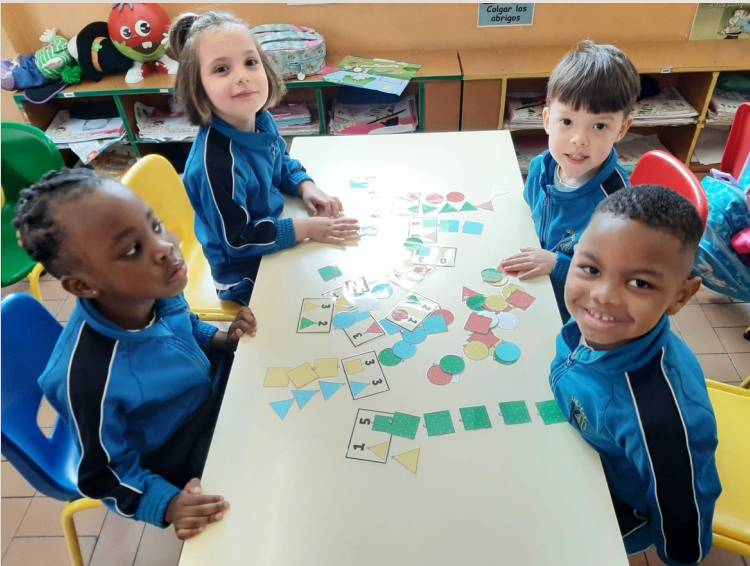
Na aula de 4 anos, o pensamento matemático comeza a botar raíces a través do xogo, a manipulación e a experiencia directa. Durante estas semanas, seguimos afianzando un pilar fundamental: **a relación entre o número e a cantidade**.

Os nosos pequenos xa non só recitan a secuencia numérica de memoria; están a aprender a asociar cada símbolo cunha cantidade real. A través de actividades lúdicas como o cálculo con materiais concretos (bloques, tapóns, sementes), xogos de correspondencia un a un, cancións rítmicas e retos cotiáns (“Cantos vasos necesitamos para a mesa?”), van construíndo un sentido numérico sólido e significativo.

É emocionante observar como internalizan que o “4” non é só unha palabra, senón un grupo de catro obxectos, e como comezan a comparar coleccións utilizando conceptos como máis que, menos que ou igual que. Este traballo non só senta as bases para futuras aprendizaxes matemáticas, senón que tamén estimula o seu razoamento lóxico, a súa atención e a súa autonomía para resolver pequenos problemas.



5º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



5º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



5º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



5º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL





Pequeños científicos en acción: O noso volcán estala de creatividade!

Na aula de 5 anos, a curiosidade natural levounos a vivir unha experiencia tan divertida como educativa: a construción e erupción dun volcán.

O proceso comezou transformando unha simple botella de refresco nunha montaña de papel de xornal, capa a capa. Despois, chegou o momento máis artístico: cada neno e nena decorou o seu volcán con pinturas, recortes e o seu propio estilo, imaxinando como sería unha montaña real en plena actividade.

Coas nosas creacións listas, dirixímonos ao parque para o gran experimento. O ingrediente máxico? Uns caramelos de menta que, ao entrar en contacto co refresco, provocaron unha reacción efervescente e chea de espuma. As miradas de asombro, os risos e os comentarios espontáneos foron a mellor proba de que a ciencia tamén se aprende con todo o corpo.

Máis aló da diversión, esta actividade permitiu traballar a motricidade fina, o seguimento de instrucións, a paciencia e os primeiros pasos do método científico de forma lúdica. Os pequenos aprenderon a predicir, observar, esperar e desfrutar tanto do proceso como do resultado.



6º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



6º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL



6º CURSO DE EDUCACIÓN INFANTIL





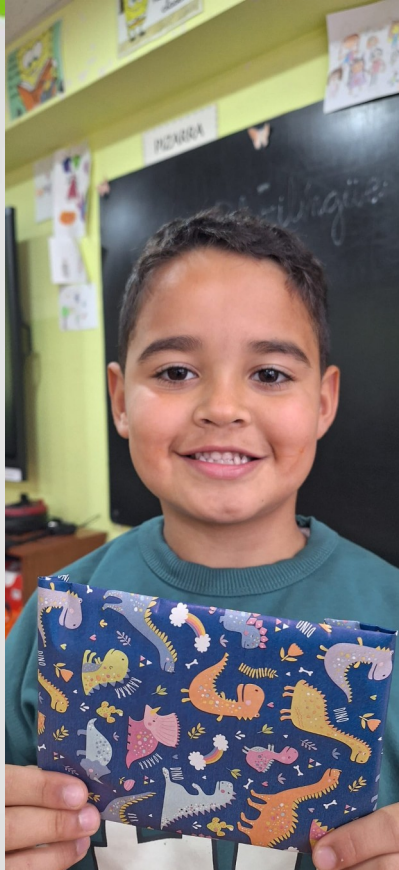
♥ 'Se as nais fosen flores...': Un agasallo feito con amor

O Día da Nai é unha celebración moi especial que se festexa para demostrar o moito que queremos ás nosas nais. Na clase de primeiro de primaria, os nenos e nenas preparan esta data con moita ilusión e alegría.

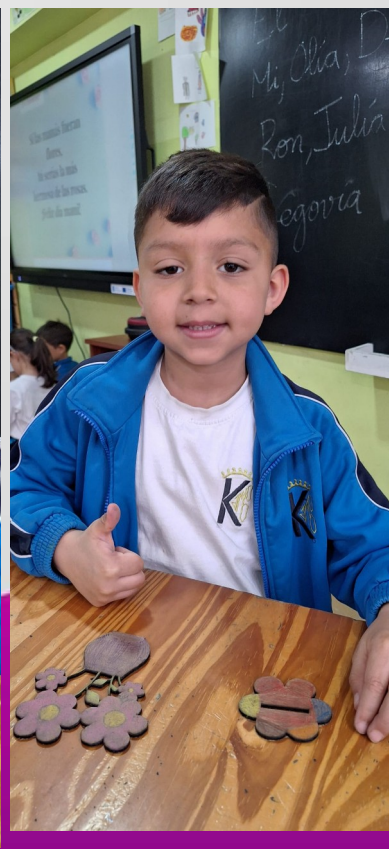
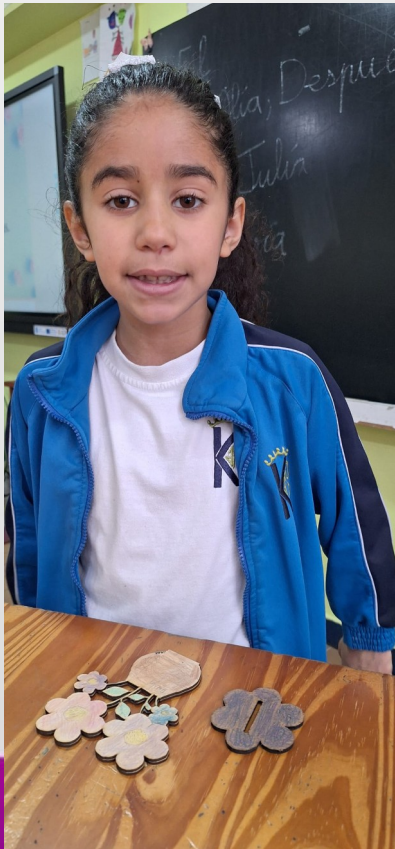
Uns días antes, na aula, fan unha manualidade moi bonita para regalar. Cada neno e nena escribe unha mensaxe " Se as nais fosen flores, ti serías a mais fermosa rosa".

Mentres traballan, a profesora axúdalles e ánimoaos a poñer todo o seu cariño no agasallo. O máis importante non é que quede perfecto, senón que estea feito con amor.

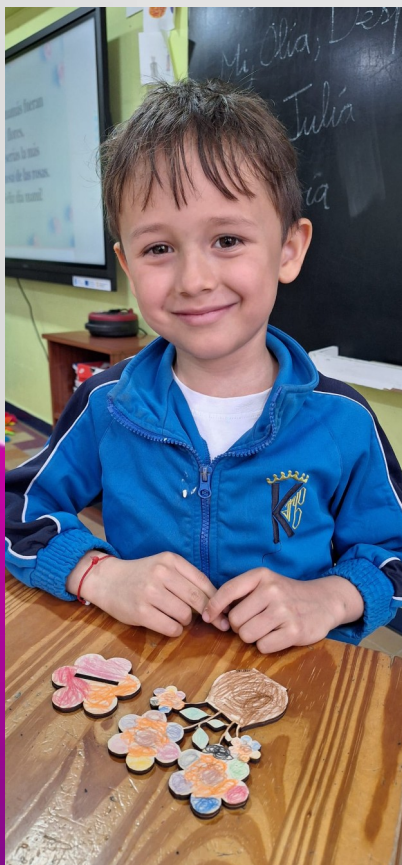
Cando chega o Día da Nai, os peques entregan a súa manualidade con moita emoción.



1º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



1º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





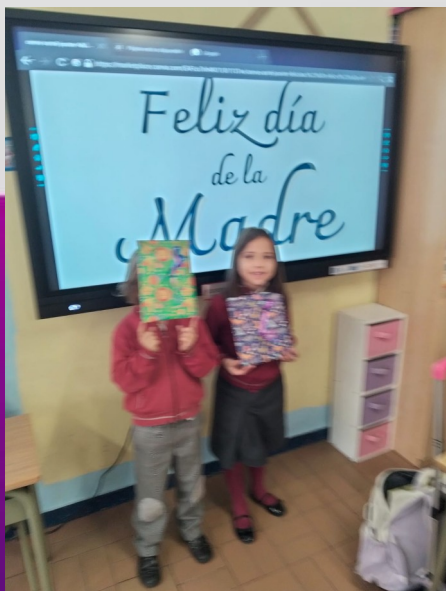
Mans con corazón: Preparando o Día da Nai en 2º

Na aula de segundo, a chegada de maio trae consigo unha das datas máis esperadas do calendario escolar: o Día da Nai. E, como non podía ser doutro xeito, os nosos alumnos viviron esta celebración con moita ilusión, creatividade e... moitas ganas de sorprender!

Durante estas semanas, a aula transformouse nun pequeno taller de creación. Con cartolinas, papeis de cores, teas, pegamento e moita imaxinación, cada neno e nena deseñou o seu propio regalito. Entre recortes, dúbidas do tipo "Póñolle un corazón ou unha estrela?" e risos compartidos, foron dando forma ás súas ideas. Máis aló da estética final, o máis valioso foi o proceso: a concentración, a toma de decisións e a satisfacción de facer algo coas súas propias mans.

Esta actividade foi moito máis alá do manual. Foi unha oportunidade natural para traballar a expresión emocional, a gratitude e a linguaxe afectiva. En pequenos diálogos, péquelos compartiron que lles gusta facer coas súas mamás, por que as queren tanto e como se senten ao poder devolverlles un pouquiño de todo o que reciben a diario. Porque en segundo xa empezan a entender que un agasallo non necesita ser grande para ser especial; só necesita estar feito con cariño.

O momento da entrega foi, sen dúbida, o máis emotivo. As miradas de orgullo, os abrazos espontáneos e as sorrisos cómplices lembráronnos que as aprendizaxes máis profundas ás veces non caben nun caderno, senón no corazón.



2º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





Mans que traballan, corazóns que agradecen: Así vivimos o Día do Traballador

Na aula de 3º de Primaria dedicamos unha xornada especial a celebrar o Día do Traballador. Máis aló da data no calendario, aproveitamos a ocasión para reflexionar sobre algo fundamental: o valor do esforzo, a dedicación e o respecto por todas as profesións que fan posible noso día a día.

Durante a sesión, convertemos a aula nun pequeno espazo de descubrimento. A través de dinámicas colaborativas, os alumnos percorreron distintos oficios: desde quen nos coida a saúde e ensínanos, ata quen constrúe, cultivan, transportan, limpan ou innovan. Compartiron que fan os seus familiares, debuxaron a profesión que lles gustaría exercer de maiores e debateron, con gran madurez, por que todas as tarefas son igualmente necesarias. Aprendemos que detrás de cada servizo hai horas de estudo, constancia e, sobre todo, persoas con vocación.

En 3º, os nenos e nenas xa empezan a comprender que o traballo non é só unha actividade cotiá, senón unha forma de contribuír á comunidade e de crecer como persoas. Esta celebración serviunos para reforzar valores como a empatía, a cooperación e o recoñecemento mutuo. Ademais, conectamos o tema coa súa realidade escolar: estudar, esforzarse en clase, cumprir coas tarefas e traballar en equipo son, xa agora, as súas primeiras “prácticas profesionais”.





Entre cores e lava: Pintando o noso volcán en 4º

Esta semana, a aula de 4º de Primaria converteuse nun taller onde a arte e a ciencia déronse a man. Baixo o lema “Pintando o volcán”, os nosos alumnos deron vida ás súas propias montañas volcánicas, unindo creatividade, coñecemento e moita atención ao detalle.

Antes de coller os pinceis, repasamos brevemente a estrutura xeolóxica dun volcán: cráter, cono, coadas de lava, capas de cinza e vexetación circundante. Con esa base, cada neno e nena planificou a súa composición e elixiu a súa paleta. Acuarelas, témperas, pinceis de distintos grosos, esponxas e técnicas de superposición de cor permitíronlles experimentar con texturas, contrastes e degradados. Os tons cálidos para simular a lava en movemento, os grises e ocres para a roca volcánica, e os toques verdes para a natureza que renace... cada decisión foi unha pequena lección de observación e expresión.

Máis aló do plástico, esta actividade reforzou contidos de Ciencias Naturais de forma vivencial e traballou habilidades transversais clave en 4º: a planificación do proceso creativo, a paciencia, o uso responsable de materiais, a capacidade de dar e recibir feedback construtivo, e a valoración do esforzo propio e alleo. Ademais, aprenderon que a arte non é só “facer cousas bonitas”, senón unha ferramenta poderosa para comprender, interpretar e comunicar o que estudamos.



4º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





Pequeños científicos en acción: Descubriendo los cambios químicos en 5º

Esta semana, a clase de Ciencias Naturais de 5.º converteuse nun auténtico laboratorio de investigación. O obxectivo? Comprender un concepto fascinante: **o cambio químico** (ou reacción química). E para facelo, nada mellor que un experimento sinxelo, moi visual e cheo de sorpresa: a creación dun peixe globo que se infla por si só!

Partindo da curiosidade natural dos nosos alumnos e alumnas, explicamos de forma práctica que, nun cambio químico, as substancias iniciais transfórmanse noutras novas con propiedades diferentes. Non se trata só de misturar ou cambiar de forma, senón de que algo novo nace desa reacción.

O experimento: O peixe globo que cobra vida

Utilizando materiais cotiáns e seguros (vinagre, bicarbonato de sodio, un pequeno globo decorado como peixe e unha botella), os pequenos científicos observaron como, ao xuntarse o vinagre e o bicarbonato, se producía un gas (dióxido de carbono) que inflaba o globo... ¡e o noso peixe globo "despertaba" ante os seus ollos! As expresións de asombro, as preguntas espontáneas e as hipóteses que lanzaron ao aire ("¿E se poñemos máis?", "¿Por que sae espuma?") foron a mellor proba de que a ciencia tamén se aprende facendo.

Esta actividade permitiunos traballar:

- ✓ A observación directa e a formulación de hipóteses.
- ✓ A comprensión do método científico de forma lúdica.
- ✓ O vocabulario específico (reacción, gas, reactivos, produtos).
- ✓ A colaboración en equipo e a comunicación de resultados.
- ✓ A conexión entre a teoría e a experiencia cotiá.



En 5º os nenos e nenas xa están preparados para ir máis alá da descrición: comezan a preguntar por que e como, a relacionar causas e efectos, e a valorar a evidencia. Este experimento foi unha porta aberta a ese pensamento crítico e científico que os acompañará toda a vida.




5º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





Debater para crecer: Reflexionando sobre a tauromaquia en 6º


Esta semana, a aula de 6º de Primaria converteuse nun espazo de diálogo, respecto e pensamento crítico. O motivo? Un debate estruturado sobre un tema complexo e culturalmente significativo: a tauromaquia. Máis alá do contido específico, o obxectivo principal da actividade era educativo: aprender a investigar, a estruturar ideas, a expresar opinións con fundamentos e, sobre todo, a escoitar e respetar puntos de vista diferentes. Porque en 6.º, os nosos alumnos e alumnas xa están preparados para abordar cuestións que non teñen unha única resposta, desenvolvendo a capacidade de analizar, argumentar e chegar a conclusións propias de forma responsable.  Como traballamos o debate:

Documentación previa: Buscamos información en fontes fiables, contrastamos datos e aprendemos a distinguir entre opinión e feito.

Estrutura das ideas: Cada equipo organizou os seus argumentos, preparou réplicas e ensaiou a súa exposición oral.

Normas do diálogo: Establecemos regras claras: falar por quendas, usar un ton respectuoso, non interromper e centrarse nas ideas, non nas persoas.

Pechamento reflexivo: Ao finalizar, compartimos que, aínda que as opinións poden ser distintas, todos coincidimos en que o respecto, a empatía e a escucha activa son esenciais para convivir.

 Aprendizaxes clave:

- Desenvolver o pensamento crítico e a capacidade de análise.
- Mellorar a expresión oral, a escucha activa e a xestión emocional.
- Traballar en equipo, negociar e chegar a acordos.
- Comprender que a diversidade de opinións enriquece o grupo.
- Valorar a cultura, a historia e a ética desde múltiples perspectivas.

Este tipo de actividades prepáranos para a vida: nun mundo complexo, saber dialogar, cuestionar con fundamento e manter unha actitude aberta é tan importante como calquera contido académico.



6º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA





Healthy and Unhealthy Food

Our little nutrition experts!

Na clase, os nenos e nenas realizaron unha actividade práctica moi especial para aprender a distinguir entre os alimentos que nos axudan a crecer fortes e aqueles que debemos tomar só en ocasións especiais. Utilizando folletos e recortes, crearon os seus propios murais clasificando a comida en "Healthy" e "Unhealthy".



DEPARTAMENTO DE INGLÉS



DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA

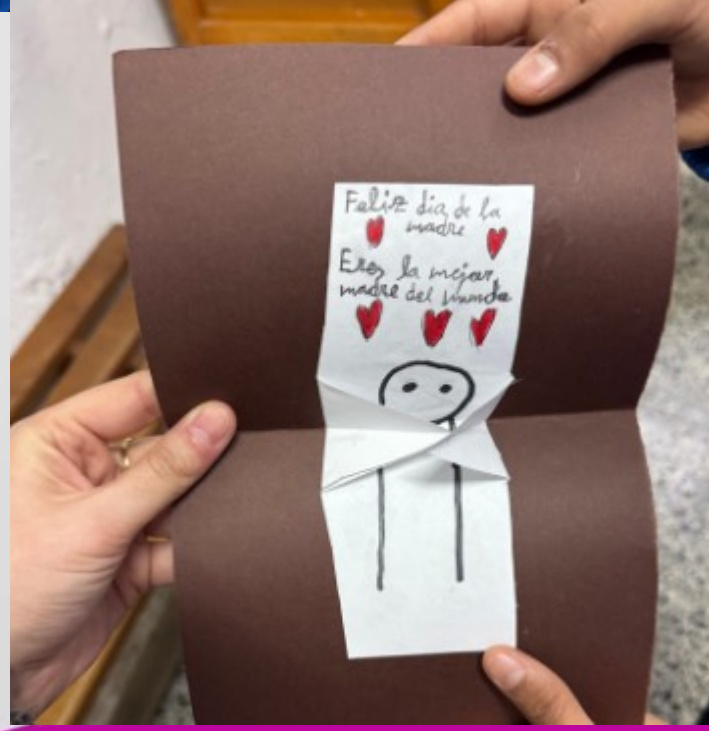


Esta semana, con motivo do Día da Nai, aproveitamos para facer con cariño e coas nosas propias mans un pequeno agasallo. A través desta actividade queremos agradecer todo o amor, coidado e apoio que as nosas nais nos dan cada día.

Máis alá do resultado final, o importante foi o proceso: pensar nelas, poñer ilusión no que faciamos e expresar, dunha maneira creativa, o moito que as queremos. Porque ás veces, os mellores agasallos non son os máis caros, senón os que saen do corazón.



DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA



DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA





Nesta sesión practicamos a canción “**Samba Lelê**”, unha danza tradicional brasileira. A través desta actividade traballamos o ritmo, a coordinación corporal e a expresión a través do movemento.

Ademais, achegámonos á cultura de Brasil, coñecendo unha das súas danzas máis características, relacionada coa samba, un estilo musical moi importante neste país. O alumnado gozou da música, do baile en grupo e da aprendizaxe doutras culturas.



Tras as exposicións sobre a música dos séculos XX e XXI, e despois de coñecer artistas tan relevantes como Elvis Presley, Igor Stravinsky ou The Beatles, Aria interpreta ao piano un dos temas máis coñecidos deste grupo: “**Hey Jude**”.

A través desta actividade, o alumnado achégase á interpretación musical, desenvolvendo a sensibilidade artística e coñecendo de forma máis vivencial a música contemporánea.



martes, 5 de maio

Crema de cenorias

Estofado de pavo

logur natural

Mércores, 6 de maio

Caldo de Grelos

Paella Valenciana

Froita

Xoves, 7 de maio

Crema de cabaza

Pescada á Vasca con patacas cocidas

Froita

Venres, 8 de maio

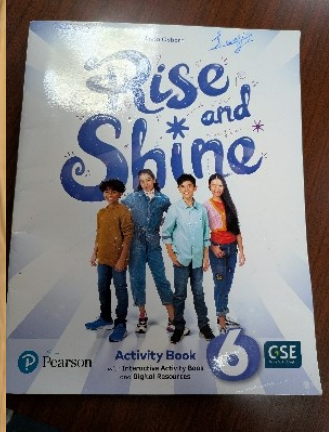
Lentellas vexetais

Tortilla de pataca con ensalada

Froita

OBXETOS PERDIDOS

Esta semana non se reclamou...



OBXETOS PERDIDOS

Outros ...

