SEMANA DO 26 AO 30 DE OUTUBRO

2026/43

COLEXIO KARBO

REVISTA ESCOLAR

Aprender hoxe, construír mañá

- Vida no centro
- Proxectos e actividades
- Aprendizaxe e valores
- A nosa comunidade

Outono

Tempo de novos comezos



"Cada home é unha cita con todos os seus devanceiros."

Ralph Waldo Emerson

Xuntos facemos escola

Currículo e entrevista persoal: as dúas chaves para abrir a porta ao primeiro emprego



Conseguir o primeiro traballo é un dos momentos máis importantes —e tamén máis incertos— na vida de calquera estudante. Despois de anos de formación, chega o momento de dar o salto ao mundo laboral e xorde unha pregunta inevitable: **como consigo que unha empresa fíxese en min se aínda non teño experiencia?** A resposta está, en gran medida, en dúas ferramentas fundamentais: **o currículum vítae e a entrevista persoal.**

Aínda que ás veces se ven como un simple trámite, ambos os elementos son moito máis que iso: son a carta de presentación dun candidato e a oportunidade de demostrar quen é, que sabe facer e que pode achegar.

O currículum vítae: a túa primeira impresión

O currículo é, case sempre, o primeiro contacto entre unha empresa e unha persoa candidata. En moitos procesos de selección, un responsable de recursos humanos dedica apenas uns segundos para revisar cada CV. Por iso, un currículo claro, ordenado e ben enfocado pode marcar a diferenza entre continuar no proceso ou quedar descartado.

Cando se busca o primeiro emprego, é habitual pensar que un currículo "está baleiro" por falta de experiencia profesional. Con todo, isto non é así. Uns bo CV non só recolle traballos anteriores: tamén mostra **formación, proxectos, prácticas, competencias técnicas, idiomas, voluntariado e habilidades persoais**.

Para un estudante que termina a súa etapa formativa, o currículo debe destacar especialmente:

· **A formación recibida**, indicando estudos, coñecementos e ferramentas aprendidas.

· **Os proxectos realizados**, tanto individuais como en equipo, que demostren capacidades reais.

· **As competencias técnicas**, especialmente importantes en sectores como a informática, a administración, a industria ou os servizos.

· **As habilidades persoais**, como a responsabilidade, a comunicación, a adaptación, o traballo en equipo ou a capacidade de aprendizaxe.

· **A actitude e a motivación**, factores moi valorados en perfís júnior.

Ademais, un CV eficaz debe estar adaptado ao posto ao que se aspira. Non é o mesmo enviar un currículo xenérico a todas as empresas que axustar o contido para destacar aquilo que máis encaixa con cada oferta. **Personalizar o currículo demostra interese e profesionalidade.**

Tamén hai que coidar a forma: un deseño limpo, unha estrutura clara, ausencia de faltas de ortografía e datos de contacto actualizados son detalles básicos, pero esenciais. Un bo contido perde forza se se presenta de xeito descoidado.

A entrevista persoal: demostrar quen es máis aló do papel

Se o currículo abre a porta, a entrevista persoal é a oportunidade de cruzala. É o momento no que a empresa quere coñecer á persoa que hai detrás do documento: como se expresa, como responde, como razoa e como se enfronta a situacións reais.

Para alguén que busca o seu primeiro traballo, a entrevista pode xerar nervios e inseguridade. É normal pensar: "Non teño experiencia, que vou contado?". Pero precisamente por iso é importante preparala ben. Nun primeiro emprego, as empresas non esperan unha traxectoria profesional extensa; adoitan valorar sobre todo a actitude, as ganas de aprender, a responsabilidade e a capacidade de adaptación.

Dúas ferramentas que se complementan

Currículo e entrevista non funcionan por separado. Uns bo CV pode conseguir unha oportunidade, pero unha entrevista mal preparada pode facer que se perda. Do mesmo xeito, unha persoa con moito potencial pode non chegar a entrevistarse se o seu currículo non reflicte adecuadamente o que vale.

Por iso, é fundamental traballar ambos os aspectos con tempo e conciencia. Aprender a elaborar un currículo e a enfrontarse a unha entrevista é tamén parte da formación para o futuro laboral.

En definitiva, un bo currículo e unha entrevista ben preparada son dous pasos esenciais para transformar a formación en oportunidade. Porque todos os profesionais tiveron un primeiro traballo algunha vez, e moitas veces a diferenza está en saber presentarse con claridade, seguridade e autenticidade.

4º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL



















4º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL















5º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL



Chegou Halloween e puxémonos ao choio! 👻

Esta semana na aula de 4 anos estivemos traballando con moita ilusión a temática de Halloween. Máis aló da festa, queremos aproveitar estas datas para estimular a súa creatividade e seguir desenvolvendo as súas habilidades manuais. Queremos contarvos as fantásticas manualidades que realizamos en clase!

🎭 **Actividade 1: Deseño da nosa Careta de Halloween**

Os péques convertéronse en verdadeiros deseñadores. Partindo dunha base de cartolina, cada neno e nena elixiu e decorou a súa propia careta (cabazas, pantasmas, morcegos...).

🧻 **Actividade 2: Momias de cartolina e papel hixiénico**

Esta foi a actividade estrela da semana! Para crear as nosas simpáticas momias, utilizamos cartolina como base e papel hixiénico para facer véndalas.

🌟 **Que aprendemos e traballamos en clase?**

Seguro que en casa vos contan o moito que lles gustou, pero desde o punto de vista pedagóxico, estas actividades son un tesouro para o seu desenvolvemento:

✂️ **Motricidade fina e preparación para a escritura:** O xesto de rachar e enrolar o papel hixiénico é un exercicio marabilloso. Fortalece os músculos dos deditos e traballa a "pinza" (índice e polgar), fundamental para que no futuro agarren ben o lapis.

🎨 **Expresión artística e creatividade:** Tomaron as súas propias decisións sobre as cores, as formas e como colocar os materiais.

👁️ **Coordinación óculo-manual:** Tiveron que calcular o espazo, calcular a cantidade de pegamento e colocar o papel exactamente onde querían.

🧠 **Atención e seguimento de instrucións:** Aprenderon a esperar a súa quenda, compartir a materiais da aula e seguir unha secuencia de pasos.













5º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL







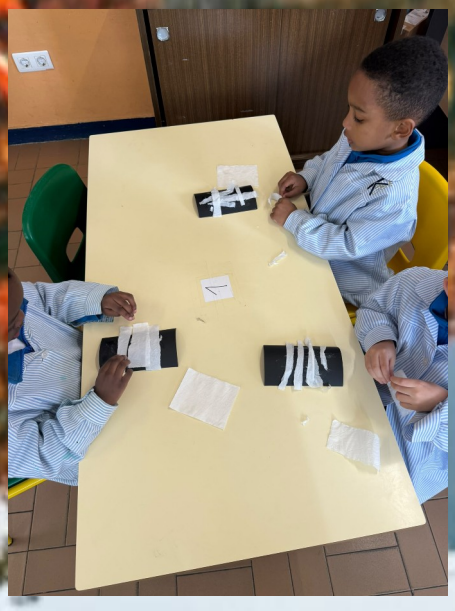














5º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL











5º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL























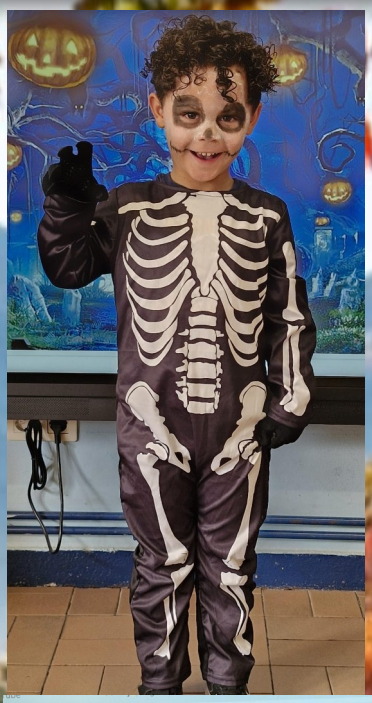




6º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL

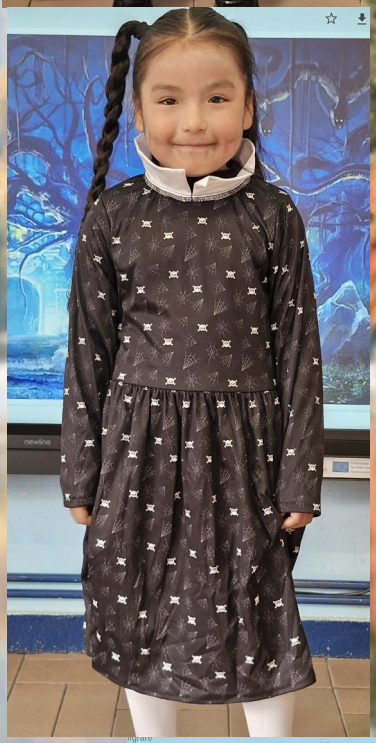


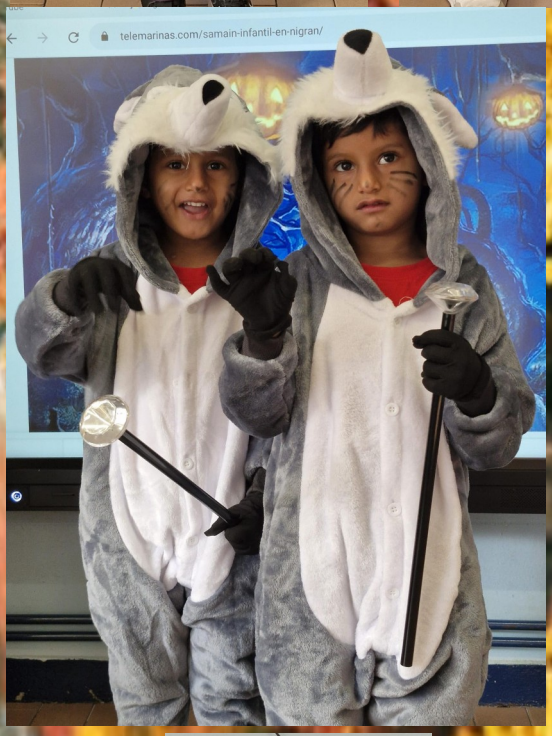


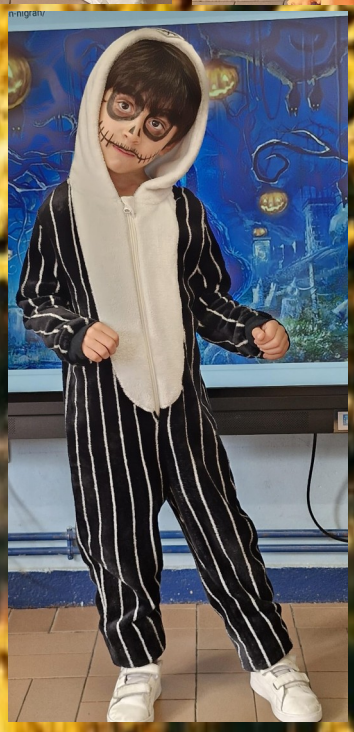


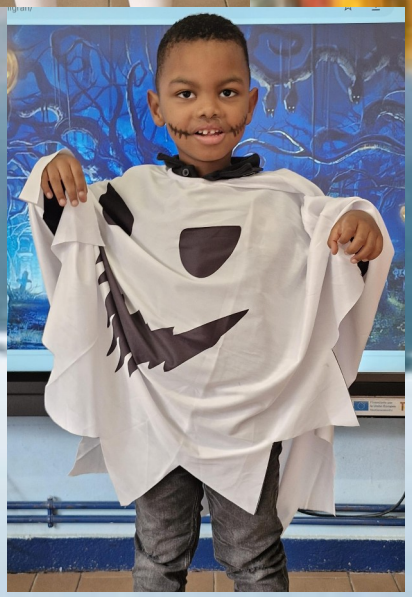
















6º CURSO EDUCACIÓN INFANTIL











1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



🎃 **Un Samaín cheo de creatividade e misterio!**

O alumnado de 1º de Primaria preparouse para celebrar o Samaín dun xeito moi especial, dando renda solta á súa imaxinación e creatividade a través de dúas divertidas manualidades.

Por unha banda, elaboramos unhas orixinais caretas terroríficas, coas que cada neno e nena puido decorar o seu personaxe para esta celebración. Por outra, construímos un cadro arrepiante e moi especial: deses que parecen seguirte coa mirada alá onde vaias! 👀

A través destas propostas traballamos a motricidade fina, a coordinación óculo-manual, a creatividade e a expresión artística, ao tempo que gozamos compartindo momentos de diversión, ilusión e un pouquiño de misterio.

Porque aprender tamén pode ser… ¡de medo! 👻













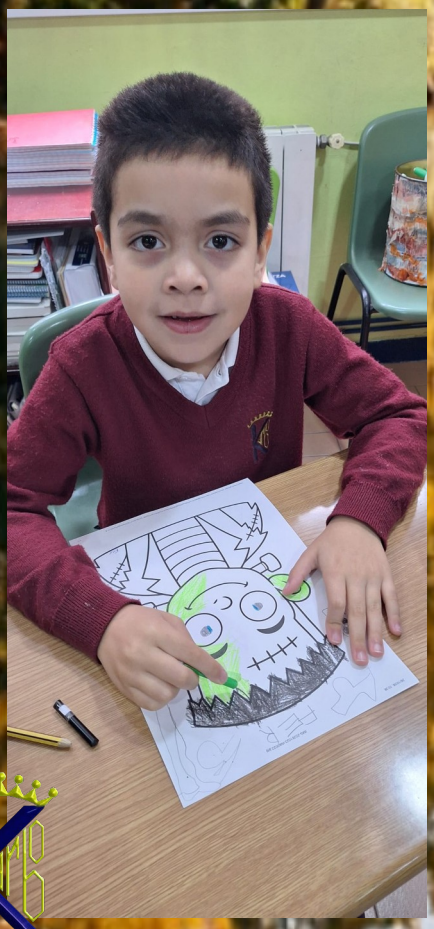
1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



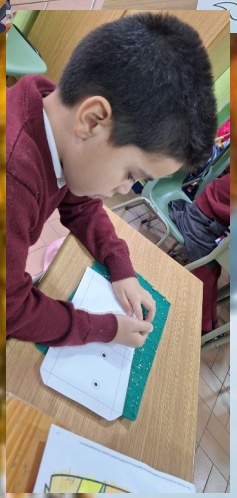














1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



O alumnado de 1º de Educación Primaria celebrou o Samaín e o Halloween dunha maneira moi especial: enchendo a aula de misterio, fantasía e moitos disfraces terroríficos!

Bruxas, pantasmas, esqueletos, monstros e personaxes arrepiantes convertéronse nos protagonistas dunha xornada chea de ilusión, sorrisos e diversión. Os nosos pequenos e pequenas sorprenderonnos cos seus orixinais disfraces, deixando voar a súa imaxinación e gozando dunha celebración moi especial cos seus compañeiros e compañeiras.

A través desta festa tamén nos achegamos ás tradicións do Samaín, fomentando a curiosidade pola nosa cultura e compartindo momentos de convivencia, creatividade e alegría.

Un día de sustos, gargalladas e moita maxia… que medo dá este grupo! 👻🕷️

















1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA























1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA









1º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



🌸 Ramos cheos de lembranzas e agarimo

O alumnado de 1º de Educación Primaria elaborou con moito agarimo uns fermosos ramos de flores para conmemorar o Día de Todos os Santos, o 1 de novembro.

A través desta actividade, achegámonos a unha tradición moi especial, que nos invita a lembrar e homenaxear as persoas que queremos e que xa non están ao noso carón. Cada ramo representa unha pequena mostra de cariño, respecto e lembranza cara aos nosos seres queridos.

Ademais de traballar a creatividade, a motricidade fina e a expresión artística, esta proposta permitiunos falar das emocións, dos recordos e da importancia de manter vivas as persoas que forman parte da nosa historia e do noso corazón.

Porque hai persoas que, aínda que non estean, sempre florecen nos nosos recordos. 💜



2º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA





¡A nosa Festa de Samaín foi un éxito! 👻

Esta semana vivimos no noso aula uns días cheos de maxia, misterio e moita creatividade. Celebramos a tradicional Festa de Samaín e os nenos e nenas de 2º de primaria demostraron que teñen un talento incrible e, sobre todo, moitas ganas de pasalo ben xuntos.

Queremos compartir convosco algunhas das actividades fantásticas que realizamos:

🎨 **Concurso de debuxos terroríficos**

Os nosos pequenos artistas soltaron a súa imaxinación por completo. Tivemos un concurso de debuxos onde non faltaron monstros simpáticos, bruxas voadoras, pantasmas divertidos e calabazas con caras moi expresivas. ¡Que nivel de creatividade! Todos participaron con moita ilusión.

🕸️ **A decoración da clase**

O noso aula transformouse nun recuncho máxico e un pouco "terrífico". Entre todos e todas, colgamos arañeas, morcegos de papel e calabazas feitas por eles mesmos. Ver como traballaban en equipo para deixar a clase perfecta foi un verdadeiro pracer.

🎭 **Desfile de disfraces**

O día grande chegou e a clase encheuse de cor e imaxinación. Vimos zombis, esqueletos, superheroes escuros, vampiros e moitas sorpresas máis. Todos brillaron coas súas ideas, desfilamos pola clase e pasámolo xenial ensinando os nosos traxes e facendo fotos de grupo.

✂️ **Manualidades con moito encanto**

Ademais dos debuxos, traballamos a motricidade fina, a concentración e a paciencia con manualidades temáticas. Recortar, pegar e montar as nosas propias decoracións foi unha actividade que lles encantou e da que se senten moi orgullosos. ¡Levan a casa unhas creacións únicas!

🌟 **O máis importante: Pasalo ben e aprender**

Máis alá da festa, Samaín é unha bonita oportunidade para coñecer as nosas tradicións culturais dun xeito lúdico. Pero, sen dúbida, o mellor foi ver as súas caras de ilusión, as risas compartidas e esas **moitas ganas de pasalo ben** que demostraron en cada momento.





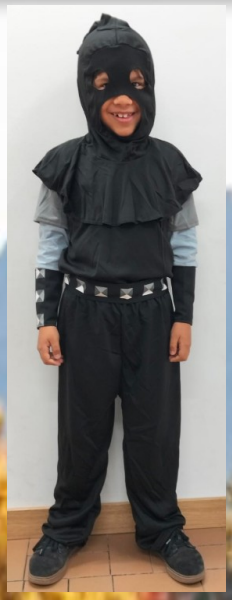


2º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

























3º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA









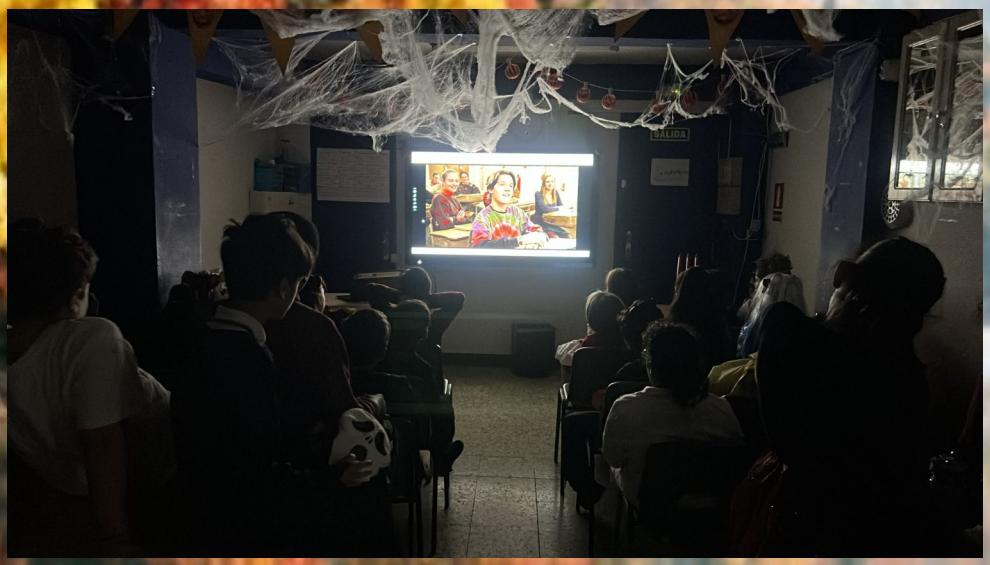




3º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA









4º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



🕸️ **¡Alerta de terror en 4º de Primaria! A nosa aula prepárase para o Samaín** 🎃

Estas semanas, os nosos alumnos e alumnas de 4º convertéronse en verdadeiros mestres do terror (do bo rollo, claro!). Están a traballar con moita ilusión e enerxía para transformar a nosa aula no recuncho máis **horripilante, creativo e divertido** de todo o colexio.

Entre tesoiras, cartolinas negras, pintura e moita imaxinación, o equipo de 4º está a dar vida a unha decoración de escándalo:

🕷️ Teas de araña xigantes que xa empezan a colonizar os teitos e as esquinas.

👻 Muros de pantasmas, monstros e esqueletos feitos a man, cada un cunha personalidade única.

🎃 Calabazas con expresións que dan (un pouquiño de) medo e moitas ganas de sorrir.

¿Que estamos a aprender con isto?

Máis alá do susto, este proxecto está a ser unha ferramenta fantástica para traballar en equipo. Cada neno e nena achega a súa idea, negocian onde colocar cada elemento, comparten os materiais e organízanse para que todo quede perfecto. Están a desenvolver a súa creatividade, a motricidade e, sobre todo, a capacidade de colaborar para un obxectivo común.

¡Preparádevos para a visita!

Cando veñades a buscar aos peques ou participedes nas actividades da clase, non imos deixar a ninguén indiferente. A nosa aula está a piques de acadar o seu nivel máximo de "terror" samainesco.







4º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA





















4º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA













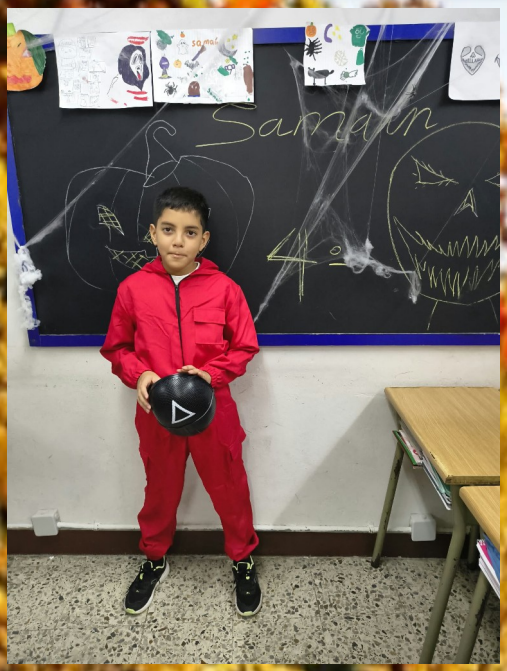


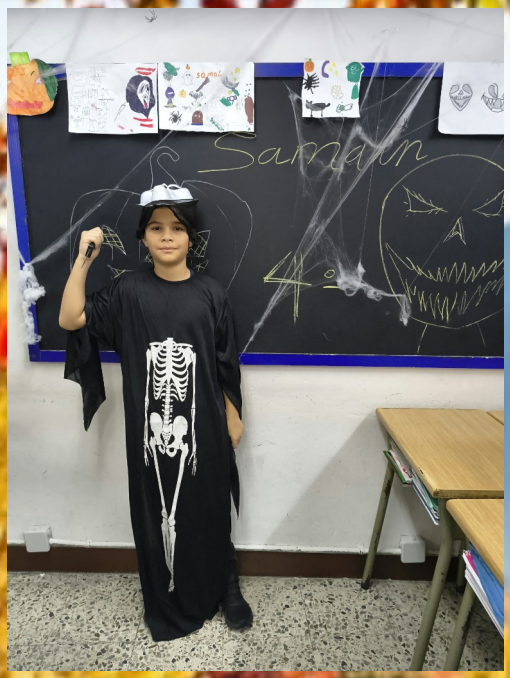




4º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



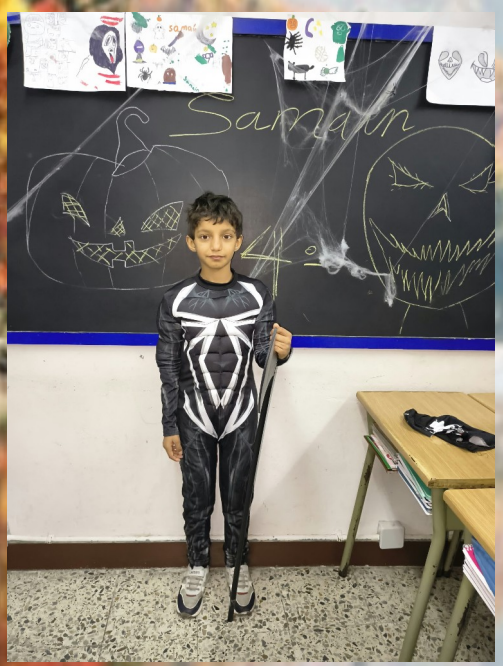


















5º e 6º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA



🎃 Retos Matemáticos por Samaín! 🧮👻

Con motivo da celebración do Samaín, o alumnado de 4º e 5º de Primaria cambiou temporalmente os libros de texto por unha aventura chea de misterio, enxeño e... moitos números!

Esta semana, os nosos alumnos e alumnas participaron nunha divertida actividade de **"Retos Matemáticos"** que foi todo un éxito. Armados con curiosidade e dispositivos para escanear, foron percorrendo diferentes espazos do colexio en busca de códigos QR escondidos.

📱 En que consistiu a actividade?

Ao escanear cada código, desbloqueábase un desafío matemático adaptado ao seu nivel: enigmas lóxicos, problemas de cálculo, secuencias numéricas "terroríficas" e enigmas que requirían traballo en equipo para ser resoltos. Foi unha verdadeira gymkana do coñecemento!

🌟 Que traballamos?

Máis aló da diversión, esta actividade foi unha ferramenta pedagóxica de primeiro nivel para:

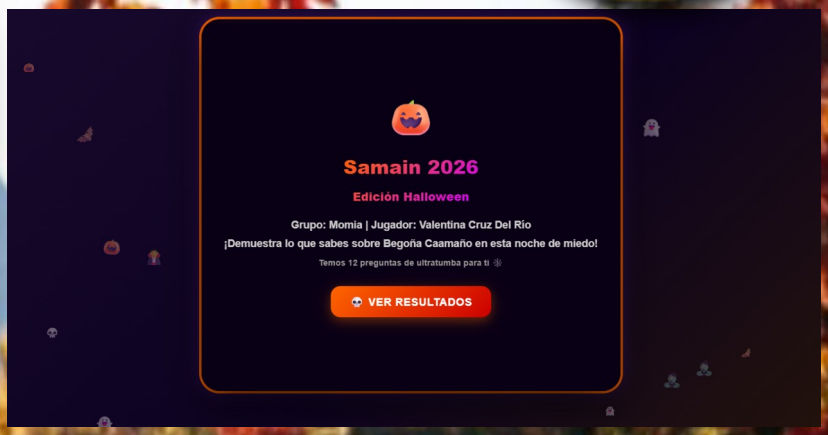
🧠 **Poñer a proba o enxeño e o pensamento lóxico.**

🤝 **Fomentar a colaboración e a resolución de problemas en equipo.**

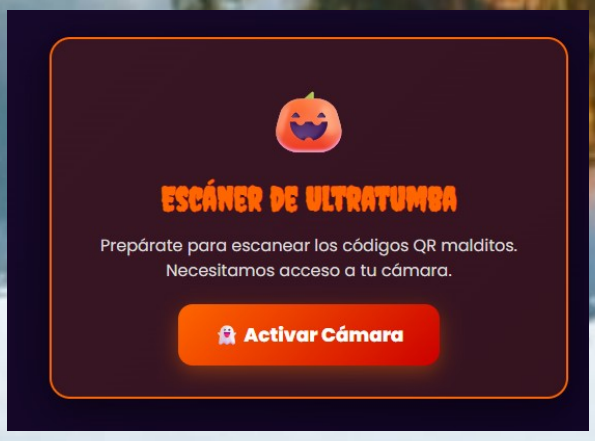
🏫 **Aprender de forma activa, utilizando os espazos do colexio dun xeito novo e dinámico.**

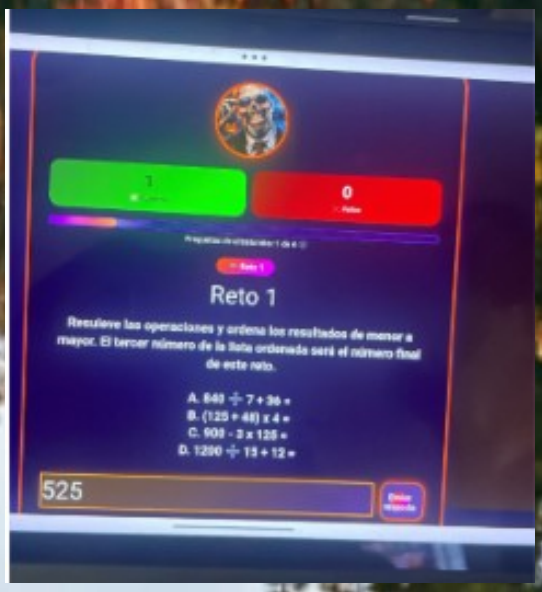
🎃 **Vincular as matemáticas coa creatividade e o contexto dunha celebración tan especial.**

Como descubrimos esta semana: **As matemáticas tamén poden dar moito medo… e moita diversión!** 😱❤️









5º e 6º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

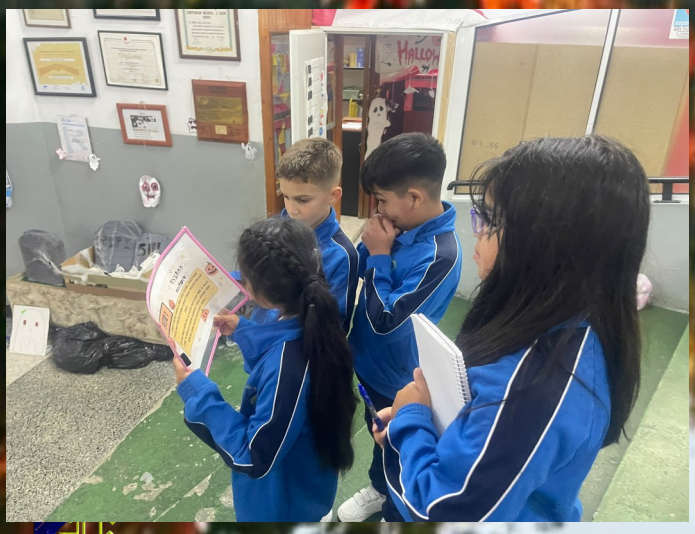














5º e 6º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA















5º e 6º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

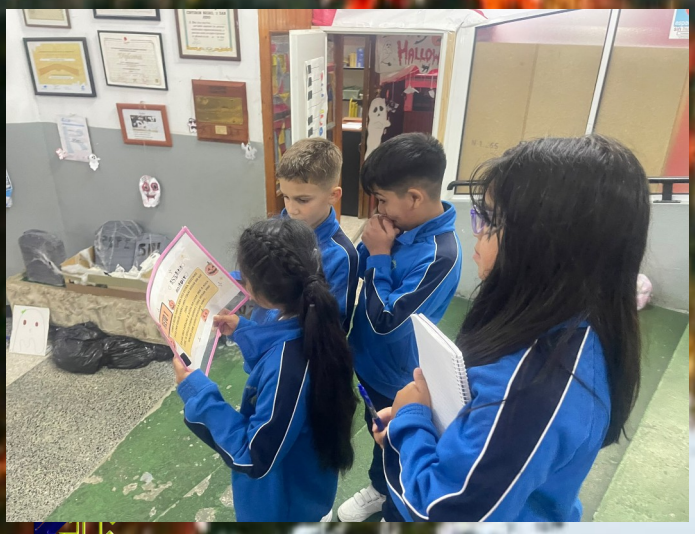














PLÁSTICA E MÚSICA E DANZA



🎃 **5º e 6º de Plástica: Postais de Halloween para os compañeiros** 👻

Esta semana, a clase de Plástica de 6º encheuse de cores escuras, formas misteriosas e, sobre todo, de moito cariño. Con motivo do Samaín, o alumnado creou unhas postais de Halloween moi especiais... e non son para casa, son para regalarllas aos seus compañeiros!

🎨 **En que consistiu a actividade?**

Cada alumno e alumna deseñou e elaborou a súa propia postal temática de Halloween. Traballaron con distintas técnicas plásticas:

🖌️ Acuarela e ceras para crear fondos atmosféricos.

Colaxe con papeis de cores, cartolinas e materiais reciclados.

Caligrafía creativa para escribir mensaxes "terroríficamente" bonitos.

🌟 Detalles en relevo, purpurina e pequenos toques en 3D (algunhas ata teñen elementos que se despregan!).

❤️‍🔥 **Máis aló da técnica: un xesto con moito valor**

O máis bonito desta actividade non foi só o resultado artístico (que foi espectacular), senón a intención que hai detrás. Cada postal leva unha mensaxe personalizada para un compañeiro ou compañeira de clase: unha frase de ánimo, un desexo divertido, un "alégrome de ser o teu amigo/a"...

Desta forma, traballamos:

🎨 A expresión artística e a creatividade propia da materia de Plástica.

🤝 A convivencia e o vínculo afectivo entre compañeiros.

💌 A comunicación escrita de forma emotiva e privado.

🫂 A empatía, ao pensar en que mensaxe lle gustaría recibir a cada compañeiro.















PLÁSTICA E MÚSICA E DANZA



🎃 **Explorando as profundidades da arte: As nosas "Covas de Halloween"** 🦇

4º de Primaria - Clase de Plástica

Esta semana, a clase de Plástica de 4º converteuse nun taller de artistas un pouco misteriosos. Con motivo do Samaín, o alumnado deseñou e construíu as súas propias "Covas de Halloween", unhas creacións tridimensionais que deixaron a todos coa boca aberta (e algún que outro calafrío de emoción!).

🎨 **En que consistiu o proxecto?**

Utilizando caixas de cartón, cartolinas negras, pinturas, algodón e materiais reciclados, cada alumno creou o seu propio diorama ou "caixa de sombras" temática. O reto era transformar un espazo baleiro nunha cova terroríficamente creativa:

🕸️ Teas de araña e estalactitas feitas con algodón e papel para dar textura.

🦇 Siluetas de morcegos, arañas e ollos brillantes axexando na escuridade.

🌑 Xogo de luces e sombras: Aprendemos a usar o contraste e, nalgúns casos, pintura fosforescente ou pequenas lanternas, para crear un efecto de profundidade e misterio ao mirar dentro da caixa.

🌟 **Que aprendemos entre susto e susto?**

Máis aló da temática festiva, esta actividade foi unha clase maxistral de arte e percepción:

Volume e profundidade: Traballaron a perspectiva e a superposición de planos (primeiro plano, fondo) para crear a ilusión dunha cova real.

Texturas e contrastes: Experimentaron con materiais rugosos, suaves, brillantes e mates.

Motricidade fina e precisión: Recortar, pegar e colocar pequenos detalles nun espazo reducido require moita concentración e pulso.

Imaxinación desbordante: Non hai dúas covas iguais; cada unha reflicte a personalidade e as ideas únicas do seu creador.







PLÁSTICA E MÚSICA E DANZA



🎵 **Ritmo, movemento e moita diversión en 1º de Música!** 👻💃

Esta semana, a aula de 1º de Primaria converteuse nun auténtico escenario cheo de enerxía. Na clase de Música, deixámonos levar polo compás traballando dúas das ferramentas máis naturais e divertidas que temos: a danza e a percusión corporal.

O noso propio corpo converteuse no mellor instrumento musical! 🤘

👐 **En que consistiu a actividade?**

A través de xogos rítmicos e cancións moi movidas, péquelos aprenderon a crear música sen necesidade de instrumentos externos. Traballamos con:

👏 Palmadas marcando o pulso e o ritmo.

👣 Pisadas fortes e suaves para sentir a base da música.

🦵 Golpes suaves nas pernas ou o peito para crear patróns rítmicos máis complexos.

💃 Pequenas coreografías onde o movemento e a expresión corporal foron os grandes protagonistas.

🌟 **Que aprendemos bailando e percutiendo?**

Detrás de tanta diversión, hai un traballo pedagóxico marabilloso para o seu desenvolvemento:

🧠 Coordinación e motricidade: Sincronizar as mans cos pés é un reto excelente para o seu cerebro en pleno desenvolvemento.

👂 Escucha activa e atención: Tiveron que estar moi atentos para seguir o ritmo do profesor/a e dos seus compañeiros.

🤝 Traballo en equipo: Facer música xuntos require escoitar ao outro, respectar as quendas e moverse como un grupo cohesionado.

😊 Expresión e desinhibición: Moverse libremente axúdalles a soltarse, gañar confianza en si mesmos e xestionar as súas emocións a través do corpo.









PLÁSTICA E MÚSICA E DANZA



🎃👻 **Terroríficamente creativos! Decorando a aula para Halloween en 3º** 👻

Esta semana no Departamento de Plástica o ambiente volveuse un pouquiño máis misterioso... pero sobre todo, moito máis creativo! Os alumnos e alumnas de 3º de Primaria puxéronse ao choio para **crear as súas propias decoracións de Halloween** e ambientar a nosa clase. 🕸️

A esta idade, as manualidades deixan de ser simples recortables para converterse en verdadeiros proxectos artísticos. Contámosvos un pouquiño que habilidades estivemos exercitando entre morcegos, teas de araña e cabazas:

✂️ **Motricidade fina e precisión:**

Traballamos o recorte de figuras máis complexas e detalladas (como as patas das arañas ou as ás dos morcegos), o que esixe un gran control da man e coordinación ollo-mano. Os seus deditos están cada vez máis hábiles!

🎨 **Teoría da cor e contraste:**

Experimentamos coa paleta de cores clásica destas datas (laranxas, negros, morados e verdes). Aprenderon como as cores escuras contrastan cos claros para crear efectos visuais que chaman a atención e dan ese toque "horrible".

Do 2D ao 3D (Volume):

As decoracións non son planas! Aprendemos a facer encartes, dobleces e estruturas para que os nosos morcegos e pantasmas teñan volume e pareza que voan polo teito da clase.

🌟 **Creatividade e personalidade:**

O máis bonito foi ver que cada decoración ten un selo privado. Algúns fixeron monstros moi graciosos, outros preferiron o misterio das teas de araña e algúns crearon os seus propios personaxes inventados. A imaxinación voou moi alto!

Estou moi orgullosa da concentración, a orde e a ilusión que puxeron en cada paso. A clase está a quedar espectacular e moi acolledora (aínda que un pouquiño terrorífica)! 😜







DEPARTAMENTO DE INGLÉS



🎃 Spooky Halloween Songs & Words!

Os péque de 4 anos de Infantil penetráronse no universo de Halloween unindo diversión e aprendizaxe. Nesta actividade, os nenos asociaron cada debuxo de Halloween coa súa palabra correspondente en inglés, fortalecendo a memoria visual e o recoñecemento de vocabulario. Ademais, acompañámolo de ritmo e movemento escoitando e cantando cancións como Skeleton Dance, Five Little Ghosts e If I Were a Ghost.

Foi unha forma súpers dinámica e natural de reforzar os novos termos, cantar en inglés e desfrutar ao máximo desta celebración na aula.



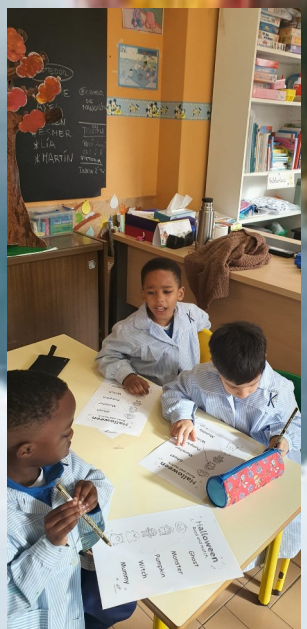








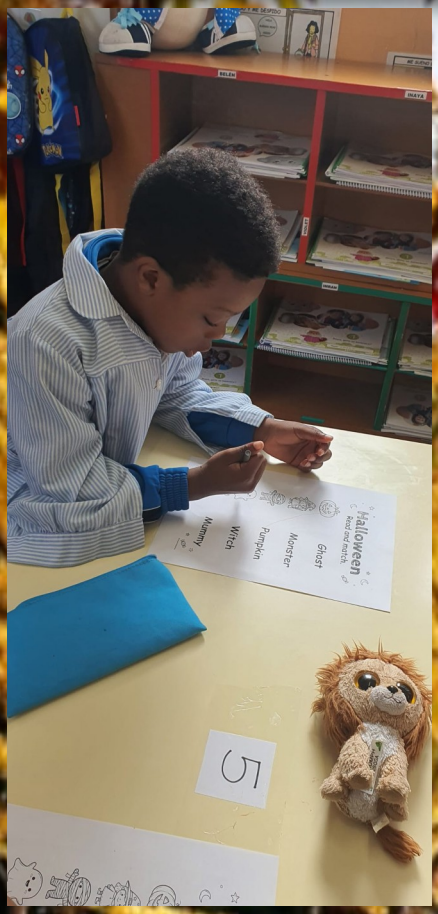






DEPARTAMENTO DE INGLÉS













DEPARTAMENTO DE INGLÉS

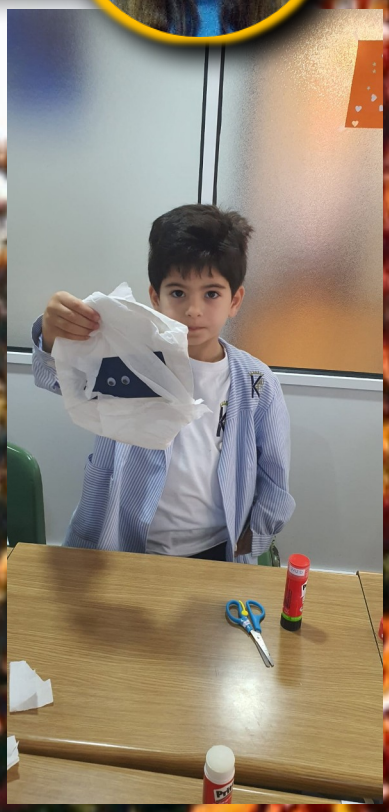


Spooky Mummies!

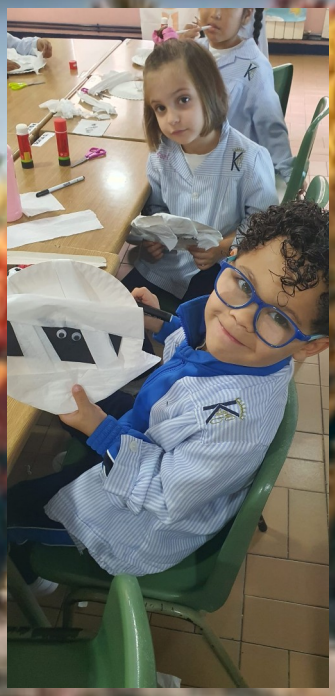
Péquelos de 6 anos de Infantil pasáronllo en grande creando as súas propias momias na aula.

A través desta divertida manualidade relacionada con Halloween, estivemos cantando e traballando a canción If I were a ghost. Cantando e xogando coa música, os nenos coñeceron e repasaron o vocabulario típico desta festividade dun xeito moi lúdico e participativa, afianzando os novos termos cun gran sorriso e moita ilusión.

















DEPARTAMENTO DE INGLÉS

















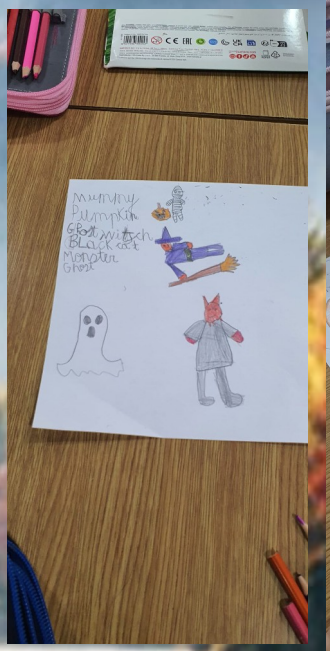
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

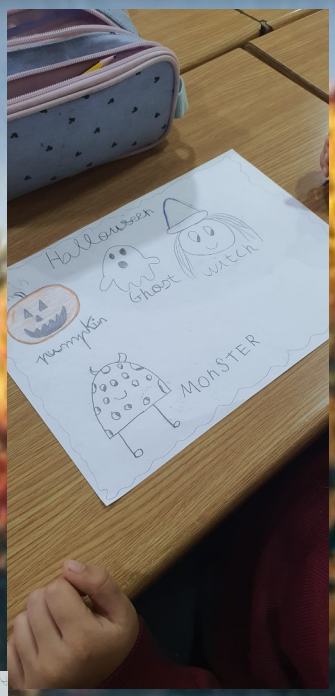


🎃 Halloween!

Para esta actividade, os nosos alumnos de 1.*º de Primaria realizaron divertidos debuxos de Halloween (como bruxas, pantasmas, cabazas e monstros) e practicaron escribindo o vocabulario en inglés xunto a cada un deles. Un xeito fantástico e moi divertida de repasar as palabras chave da estación mentres dan renda solta á súa imaxinación na aula!

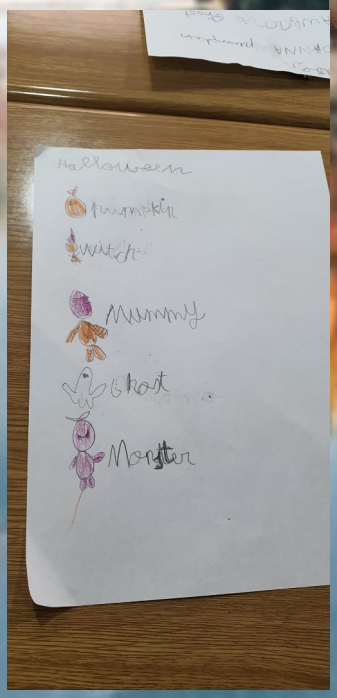
















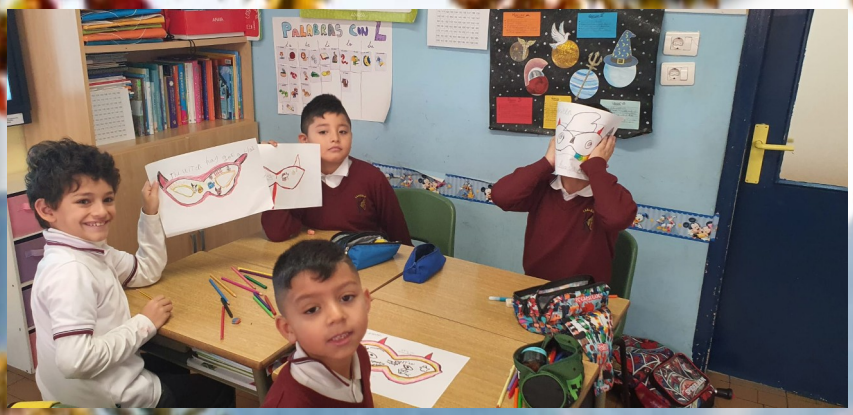
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

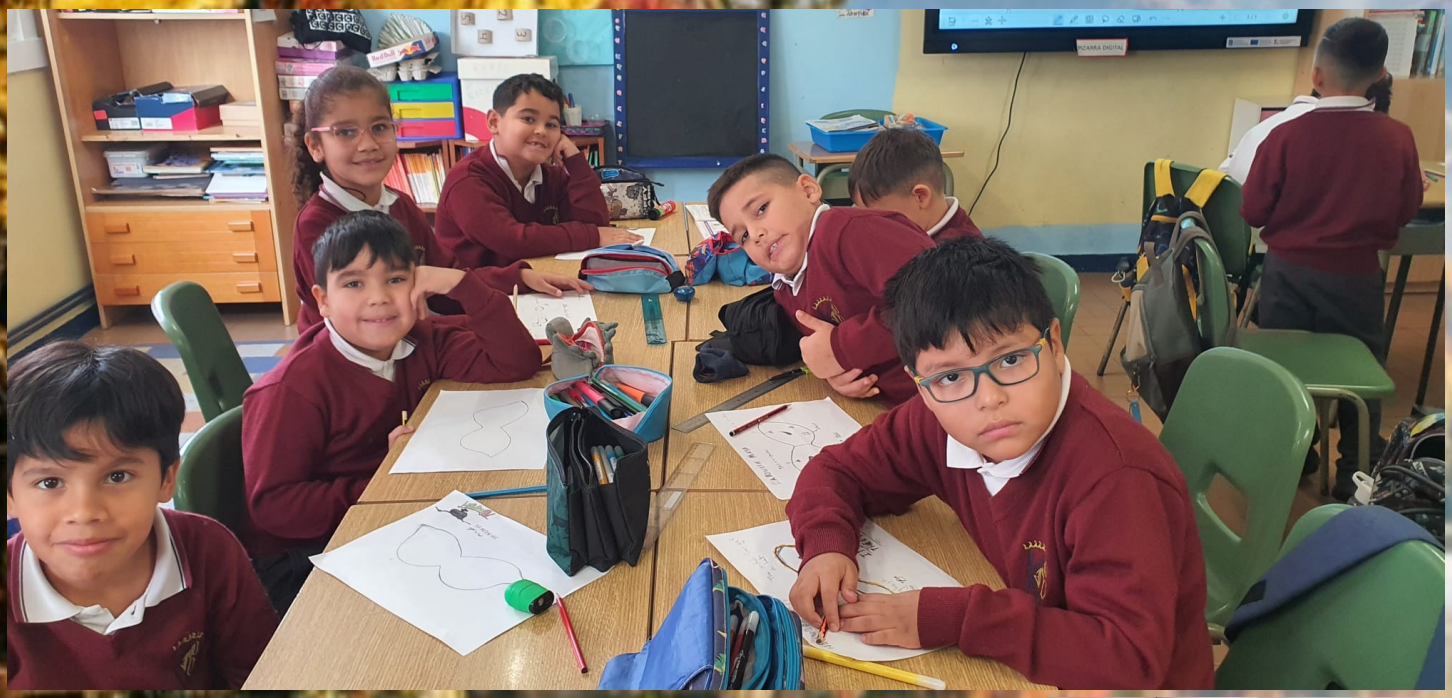


🎃 Halloween!

Para esta actividade, os nosos alumnos de 2.ºº de Primaria deseñaron e crearon a súa propia máscara temática, adornándoa con debuxos de halloween e moitos detalles e cores.

Despois de decorala, practicaron a escritura e o vocabulario en inglés describindo ou escribindo frases relacionadas. Unha forma fantástica, creativa e moi divertida de celebrar Halloween en clase!









CONCURSO DE COMIDA DO SAMAÍN



















CONCURSO DE COMIDA DO SAMAÍN













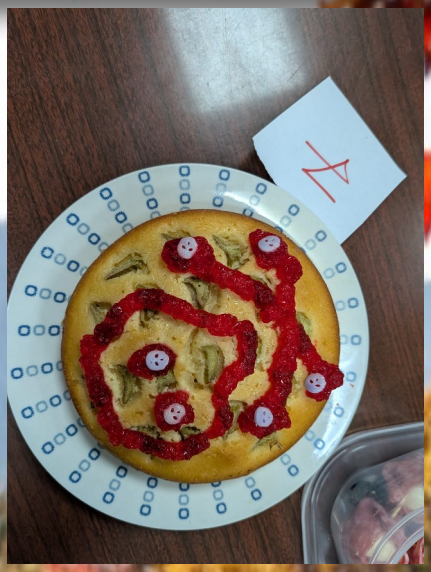


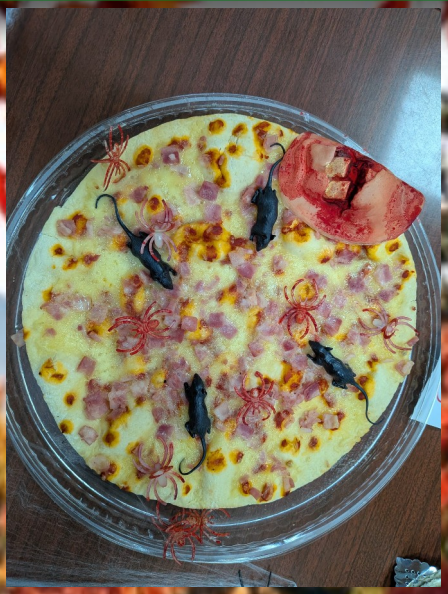




CONCURSO DE COMIDA DO SAMAÍN



















CONCURSO DE COMIDA DO SAMAÍN



FORMACIÓN PROFESIONAL 2º DAM



🚀 **De camiño ao mundo laboral: Charla sobre CV e Entrevistas de Traballo** 💼

Esta semana, os nosos alumnos e alumnas de 2º de DAM deron un paso de xigante cara á súa incorporación ao mercado laboral. Tivemos o enorme pracer de recibir no aula a Daniel Orizales, un profesional con case 6 anos de experiencia en xestión e expansión no sector tecnolóxico en K-LAGAN (Barcelona).

Daniel compartiu con nós a súa traxectoria profesional (Business Manager e Manager of Coordination and Expansion), achegando unha visión real, actual e moi valiosa do que buscan as empresas hoxe en día nos perfís técnicos.

💡 **¿En que consistiu a sesión?**

A charla centrouse en dous piares fundamentais para o seu futuro inmediato:

📄 **O Currículum Vitae:** Como deseñar un CV que destaque, evitando erros comúns e sabendo vender tanto as habilidades técnicas (hard skills) como as competencias persoais (soft skills) que realmente valoran os recrutadores.

🗣️ **A Entrevista de Traballo**: Consellos prácticos, como investigar a empresa de antemán, como responder a preguntas difíciles e como proxectar seguridade e profesionalidade dende o primeiro minuto.

🌟 **Unha experiencia interactiva e moi produtiva**

Longe de ser unha clase maxistral, a sesión foi moi dinámica. Daniel fomentou a participación constante, resolveu dúbidas ao momento. Para os estudantes de 2º de DAM, que en breve se enfrentarán á súa primeira experiencia laboral real (prácticas FCT), esta charla foi unha auténtica inxección de confianza e ferramentas prácticas.

🙏 **Grazas, Daniel!**

Queremos agradecer a Daniel Orizales o seu tempo, a súa xenerosidade ao compartir a súa experiencia e a súa capacidade para conectar coa realidade e as inquietudes dos nosos estudantes.







OBXETOS PERDIDOS





















OBXETOS PERDIDOS









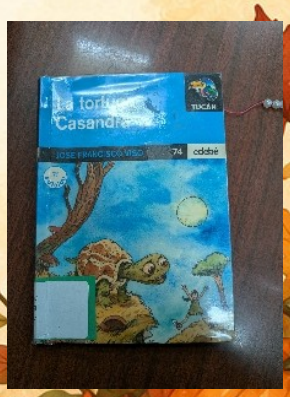
















OBXETOS PERDIDOS











